



DD-1601010201010102 Seat No. _____

**First Year B. A. (Sem. I) (CBCS) (WEF-2016)
Examination**

March - 2022

**Gujarati : Paper-1 (Optional) Elective-1
(Lokshahitya-Lok Git : Bhagh-1)
(Old Course)**

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) પૂછાયેલ દસ પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 લોકગીતની સ્વરૂપગત વિભાવના વિશે સાધક-બાધક ચર્ચા કરો. 14
- 2 લોકગીત અને શિષ્ટગીત વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો. 14
- 3 લોકગીત એટલે શું ? તે સ્પષ્ટ કરી, તેની સિદ્ધિઓની સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14
- 4 લોકગીત સાહિત્ય સ્વરૂપમાં વ્યક્ત થતાં વિવિધ રસોની સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14
- 5 'લોકગીત એ લોકસમાજનો જીવંત દસ્તાવેજ છે' આ વિધાનની સમીક્ષા કરો. 14
- 6 લોકગીતમાં વ્યક્ત થયેલ શૃંગારરસના ગીતોનો ઉદાહરણ સહિત પરિચય કરાવો. 14
- 7 લોકગીતોમાં પ્રયોજાયેલા પ્રતીક અને કલ્પનોનો વિગતે પરિચય કરાવો. 14
- 8 લોકગીતોમાં પ્રયોજાયેલ પ્રકૃતિ નિરૂપણોની વિગતે ચર્ચા કરો. 14

9 ટૂંકનોંધ લખો : 14

- (1) લોકગીતોમાં અદ્ભુત રસ.
- (2) લોકગીતોમાં વ્યક્ત થતો વ્યંગ-કટાક્ષ.

10 ટૂંકનોંધ લખો : 14

- (1) લોકગીતોમાં કરુણ રસ.
 - (2) લોકગીતોમાં નિરૂપિત ભાષાશૈલી.
-